

GARCILASO DE LA VEGA Y EL SONETO NÚMERO XXIII.

Paquet d'activitats preparat per Víctor J. Ronda.

Àrea: Llengua i literatura castellanés.

Nivell: 4rt. d'ESO.

OBJECTIUS:

- Situar a Garcilaso en el seu context literari.
- Reconèixer els trets essencials de la poesia de Garcilaso.
- Memoritzar el diferents tipus d'estrofes introduïdes per l'autor.
- Conèixer els recursos literaris del paral·lelisme i la metàfora
- Reconèixer en un text els elements que conformen el paral·lelisme i la metàfora.
- Reforçar la comprensió lectora.

DESCRIPCIÓ DELS CONTINGUTS.

El paquet d'activitats consta de dues parts: la primera es centra en el repàs de les característiques més significatives de la poesia de Garcilaso i la segona es dedica a realitzar uns exercicis sobre el sonet número XXIII del esmentat autor.

Les cinc primeres activitats situen la figura del poeta en el seu context literari i fixen les seves trets fonamentals. Una de les pantalles es un puzzle que té la finalitat d'alleugerar la lectura de la informació inicial.

Les cinc següents activitats estan dedicades a facilitar la memorització i reconeixement dels principals trets de la poesia de Garcilaso.

La segona part comença amb la lectura del sonet XXIII i el seu ordenament. A continuació segueixen uns exercicis destinats a rastrejar en el text paral·lelismes i metàfores; per acabar amb una pantalla en la qual els alumnes tornen a ordenar el poema.

MATERIALS

Els materials utilitzats en el paquet d'activitats han estat estrets de:

Recopilació de textos sobre Garcilaso:

- ***Enciclopedia interactiva de consulta. Literatura: Literatura de España***, Lectus Vergara / El periòdic.

Cançons:

- ***H. Purcell, Caciones de taberna y de capilla***, Harmonia Mundi, 1992.